**Индивидуальный образовательный маршрут по образовательной области «Речевое развитие»**

**для ……………………………на 2020-2021 учебные годы**

Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Зелепукина Д. Ю.

Дата рождения:

Группа 4-5 лет

Заключение Выявлены ОВЗ, обусловленные ТНР

Принимаемые препараты –

Группа здоровья –

«+» - освоил «-» - не освоил «#» - частично освоил

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неречевые психические процессы** | | | |
| **Результаты диагностики:** Мальчик **л**егко вступает в контакт со взрослыми. Внимание неустойчивое, часто отвлекается на посторонние предметы. Работоспособность средняя. Отмечается сформированность зрительно-пространственного гнозиса и праксиса (справляется с заданиями на складывание разрезных картинок и фигур из палочек). | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Закрепление и пополнение представлений об основных цветах и оттенках;  Формирование представлений о геометрических фигурах;  Формирование способности выделения правой –левой стороны на собственном теле;  Совершенствование навыка ориентировки в пространстве (понятия слева, справа, впереди (перед), сзади (за), между, рядом) относительно себя;  Формирование ориентировки на листе бумаги (слева, справа, посередине, снизу, сверху);  Развитие целостного восприятия (собирать разрезные картинки, выкладывать фигуры из палочек;  Формирование представлений о временах года, частях суток.  **Внимание**  Развитие устойчивости внимания;  Совершенствование способности к переключению внимания;  Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий –низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;  Воспитание слухового внимания к речи.  **Память**  Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений.  Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.  Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п..  **Мышление**  Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа;  Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;  Формирование операций сравнения, обобщения, классификации;  Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам. | * «Бабочки и цветы». * «Где звучит колокольчик?», * «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), * «Закрой окошко», * «Кто за кем пришел?», * «Мозаика», * «На чем играет Буратино?» * «Подбери пару» * «Поручение», * «Почини коврик», * «Принеси и покажи», * «Прятки с игрушками», * «Раз, два, три – ищи!» * «Расставь по местам», * «Тихо – громко», * «Угадай, кто в домике живет», * «Угадай, кто позвал», * «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чашки и блюдца», «Чего не стало?», * «Что делает кукла?», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др. * Игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку», * Доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, * Складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали, * Конструктивные игры, * Игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее», * Понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «игрушки, «посуда», одежда». |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Общая и мелкая моторика** | | | |
| **Результаты диагностики:** В процессе исследования общей, мелкой и артикуляционной моторики было выявлено, что ребенок выполняет движения в медленном темпе, нескоординировано, неловко, страдает целенаправленность и переключаемость движений, движения рук неточные, ведущая рука – правая. При рисовании карандаш держит неправильно. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.  Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.  Выработка динамической координации движений: четких, точных движений, выполняемых в определенном ритме и темпе; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений.  Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей  Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии  Развитие тонких движений пальцев рук  Формирование способности правильно удерживать карандаши и совершать оптимальный нажим при письме  Обучение выполнению элементарных графических заданий | Конструктивный праксис: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;  Составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции);  Складывание разрезанных картинок;  Обводка, раскрашивание, штриховка по трафаретам;  Конструктивные игры: «Забор из кирпичиков и кубиков», «Играем с плоскостным конструктором», «Игры с кубиками», «Построим башню», «Спрячь матрешку в домик» и др.  Пальчиковые упражнения, сопровождаемые словом;  Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой;  Использование пальчиковой гимнастики по всем лексическим темам;  Использование массажных упражнений: массаж шишками, ребристой поверхностью карандашей, шариком Су-Джок, колючими макаронными изделиями;  Артикуляционная гимнастика;  Проведение подвижных игр и упражнений (физкультминутки). |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Игровой тренинг «Весело играем – пальчики мы развиваем»  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Фонематическое восприятие** | | | |
| **Результаты диагностики:** Отмечается несформированность фонематического восприятия: различает гласные звуки и слова, неречевые звуки. Испытывает трудности при выделении звука из ряда предложенных, при восприятии и воспроизведении слогов. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Совершенствование фонематического восприятия;  Формирование умения различать контрастные гласные ([И - У], [И - О]) и близкие по артикуляции согласные звуки открытых слогах (по участию мягкого неба [М - Б], [Н - Д]; по месту образования [П - Т], [Т - К], [М - Н]);  Формирование навыка выделения звука из ряда звуков;  Формирование навыка различать слова, сходные по звучанию;  Формирование навыка различать слова, произносимые с разной высотой голоса. | Развивать остроту слуха с использованием шепотной речи;  Учить повторять сочетание звуков и слогов;  Различать неречевые звуки;  Формировать внимание к неречевым звукам, учить различать их;  Учить определять голоса животных и птиц, упражнять в соотнесении звукоподражания с определенным объектом;  Развивать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек;  Развивать чувство темпа и ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками;  Учить узнавать и различать звуковые сигналы, состоящие из 3-4 звучаний, определение временной последовательности звучаний;  - покажи ежика, если услышишь, как он «Ф»  - хлопни в ладоши, если услышишь песенку-ветерок «В» и т.д. |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Показ игр и упражнений по формированию фонематического восприятия  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Звукопроизношение** | | | |
| **Результаты диагностики:** Отмечается полиморфное нарушение звукопроизношения: губно-зубной сигматизм свистящих, губно-зубной сигматизм шипящих, ротацизм, ламбдацизм, отсутствуют звуки раннего онтогенеза (т, д) | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Разрабатывать речевой аппарат, подготовка его к постановке звуков;  Сформировать правильное произношение отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа);  - автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях, связной речи. | Создание артикуляционной готовности к устранению нарушения звуков речи («Лопаточка», «Почистим за нижними зубками», «Часики», «Качели» и т.д.);  Постановка звуков;  Автоматизация поставленных звуков в изолированном произношении;  В слогах;  В словах;  В словосочетаниях;  В предложениях;  В тексте. |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Игровые приемы по автоматизации звуков  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Состояние артикуляционного аппарата** | | | |
| **Результаты диагностики:** Характерно нарушение артикуляционной моторики (наблюдается тремор языка, при пробе «Качели» отмечаются синкинезии – язык поднимается вместе с челюстью, гипертонус мышц языка). При чередовании «Трубочка-заборчик» трудности переключения с одного упражнения на другое, характерно застревание на первом. Темп выполнения движений замедлен. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Развитие статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы посредством артикуляционной гимнастики, логопедического массажа и самомассажа, дыхательных и речевых упражнений. | Развивать подвижность артикуляционного аппарата, переключаемость с одного движения на другое;  Учить воспроизводить артикуляционные движения в соответствующем заданном темпе;  Развивать мышцы языка (круговые движения по верхней и нижней губе, мяуканье, частые ласкательные движения, мычание, сделать язык широкий, узкий, движения языка влево-вправо; вместе развивать мышцы губ – надувание поочередно левой и правой щек, на вдохе втянуть щеки, на выдохе надуть;  Комплексы упражнений по подражанию «Крокодил» - широко открыть рот, «Улыбка», «Трубочка» - вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» - высунуть язык вперед;  Учить работать языком вне рта (упражнения «Часики», «Вкусное варенье»);  Развивать чувствительность кончика языка (упражнение «Молоточек»);  Вырабатывать ощущение слюны (почувствовать во рту «водичку», погонять слюнки по языку – «журчит ручеек», проглотить слюнки – «стало сухо»). |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Мастер-класс «Гимнастика для языка»  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Общие речевые умения и навыки** | | | |
| **Результаты диагностики:** Отмечается смазанность речи. Испытывает трудности в употреблении основных видов интонации | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Формировать правильное речевое дыхание;  Работать над постановкой диафрагмального дыхания;  Работать над выработкой мягкой атаки голоса;  Совершенствовать силу голоса, тембр, громкость, высоту, дикцию, ритм, выразительность речи. | * «Бабочка летит», * «Высоко-низко», * «Горячий чай», * «Забей мяч в ворота», * «Задуй свечу», * «Снежинки», * «Тихо-громко», * «Укладываем куклу спать», * Сдувать со стола мелко нарезанные цветные бумажки, пушинки, ватку. * Дуть на лежащие, на столе палочки, карандаши, стараясь сдвинуть их с места. * Дуть на шарики разного веса; на пластмассовые и бумажные игрушки, плавающие в тазике; задувать на резком и длительном выдохе пламя свечи; * «Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит», * Игра «Тихо-громко», «Заблудились в лесу». |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Игровой тренинг «Научите меня говорить», «Дышим правильно – красиво говорим»  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Слоговая структура** | | | |
| **Результаты диагностики:** Незначительное нарушение звуко-слоговой структуры слов. Нарушение стан овится более заметным во фразовой речи. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: спи - спит, лежи – лежит, лети – летит и т.д.)  Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов. | Плавно переключаться со слога на слог;  Произносить слова со стечением согласных;  Игры со словами с ударением на гласные звуки;  Слоговые ряды: ка ка – белая мука, бы бы – высокие дубы. |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Информационный стенд  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Активный словарь** | | | |
| **Результаты диагностики:** Ограничен словарь прилагательных (слово «толстый» обозначает словом «большой»), глаголов – заменяет сущ. Испытывает трудности при назывании детенышей животных, деталей предмета. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря;  Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий;  Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на;  Обучение пониманию значения существительных с суффиксами увеличительности –ик, -ок, -чик, -к-, -очк, -ечк;  Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:  - слов-действий;  - слов-названий по различным лексическим темам;  - слов, обозначающих признаки предметов личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);  - наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо). | * «Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок» и т. п. * «Назови ласково» , * «Маленький – большой», * «Скажи наоборот», * «Подскажи словечко», * «Назови части предмета», * «Чей малыш?». |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Игровой тренинг «Научите меня говорить»  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Грамматический строй речи** | | | |
| **Результаты диагностики:** Ошибки в употреблении ед. и мн. числа глаголов; не образовывает сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; испытывает трудности при употреблении сущ. с предлогами. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Формировать грамматические категории имен существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, наречий (по лексическим темам)  Формировать навыки правильного согласования имен существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, числительных, наречий.  Формировать навыки грамматически правильного составления предложений. | Обучению употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончанием –ы (шар-шары), -и (кошка-кошки)  Родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (у кого нет мяча? Нет мяча у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки)  Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет-поют, стоит-стоят, лежит-лежат)  Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.  Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла)  Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел-ушла-ушли)  Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов –ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк-.  Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.  Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое-формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).  Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).  Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять). |  | - Индивидуальное консультирование учителя- логопеда  - Игровой тренинг «Научите меня говорить»  - Памятки, брошюры  - Рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |
| **Связная речь** | | | |
| **Результаты диагностики:** Отмечается недоразвитие связной речи. При составлении рассказа по сюжетной картинке перечисляет предметы и действия. Требуется помощь взрослого в виде наводящих вопросов. | | | |
| **Задачи коррекционной работы:** | **Рекомендованные игры и задания:** | **Показатели динамики развития ребенка** | **Работа с родителями** |
| Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности)  Формирование полного ответа при ответе на вопрос взрослого  Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово) | * Работа с предметными и сюжетными картинками * С сериями сюжетных картинок |  | - индивидуальное консультирование учителя-логопеда  - памятки, брошюры  - рекомендации по выполнению игр и упражнений в домашних условиях (альбом) |